

Управление образования Администрации Колпашевского района
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Мараксинская основная общеобразовательная школа»

Принята на заседании
педагогического совета
от "22" мая 2024 г.
Протокол N 8

«Утверждаю»
Директор МКОУ «Мараксинская ООШ»
_____/Бурцева Л.А./
"24" мая 2024 г. № 90

Рабочая дополнительная
общеобразовательная программа
социально-гуманитарной направленности
«Музейное дело»

Возраст обучающихся: 12 – 18 лет
Срок реализации: 1 год

Руководитель : Чурсина Анна Николаевна,
учитель истории и обществознания

Аннотация программы

Школьный историко-краеведческий музей призван способствовать формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися Музей- являясь частью образовательного пространства нашей школы, призван практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Пояснительная записка

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, общественную активность, самостоятельность обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной и общественной деятельности. Участвовать в школьных, городских, и краеведческих конференциях и экспедициях. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно – исследовательской деятельности. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, изучать факты и др. Овладение основами музейного дела позволяет ребятам познакомиться со спецификой различных профессий, ремесел, народных промыслов, что в процессе краеведческих изысканий оказывают определённое влияние на профессиональную ориентацию учащихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – гуманитарной направленности программа «Музейное дело» составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть I статья 75).
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября №176-р).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Основной образовательной программы МКОУ «Мараксинская ООШ»

5. Программа дополнительного образования детей МКОУ «Мараксинская ООШ»

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Цель программы – создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся;
- развивать творческие способности;
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю;
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм;
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Адресат программы: Программа адресована обучающимся *среднего возраста (12-18 лет)*, имеющим элементарные и базисные общеобразовательные знания.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, края, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Стародубского;

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;

- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

- развитие наблюдательности, зрительной памяти, воображения, ассоциативного мышления;

- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Форма организации занятий: очная, групповая

Возраст детей: 11-13 лет

Режим занятий: 1 раз в неделю по 40 минут (17 ч. в год)

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практические работы	Форма аттестации, контроля
1	Введение	1	1		
2	Музей как институт социальной памяти. Музейный предмет и способы его изучения	2	1	1	
3	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	2	1	1	контрольное занятие
4	Экспозиция школьного музея	1		1	
5	Изучение истории школьного музея	3	1	2	Выставка
6	Военно-патриотическая работа	2	1	1	
7	Моя семья и родной край	3	1	2	Защита творческих работ
8	Изучение истории школы	2	1	1	
9	Подведение итогов	1		1	
ВСЕГО:		17	7	10	

Содержание программы

Раздел 1. Введение

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Раздел 2. Музей как институт социальной памяти

Происхождение музея. Музей античного мира эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Раздел 3. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Раздел 4. Экспозиция школьного музея

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Раздел 5. Изучение истории школьного музея

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Раздел 6. Военно-патриотическая работа

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Раздел 7. Моя семья и родной край

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Раздел 8. Изучение истории школы

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов.

Раздел 9. Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Содержание основной работы экспозиции «Моя малая Родина»:

- Обзор литературы, подбор и систематизация материалов из газет и журналов, других источников информации;
- Сбор материала по краеведению: одежда, предметы быта, изделия ДПИ, домашняя утварь народов Томской области.
- Сбор природного материала, оформление гербариев, изготовление поделок из собранного материала.
- Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
- Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
- Сотрудничества между активами музеев.
- Организация выставки детских творческих работ по теме: «Тебе, мой край, в минуты вдохновения...»
- Организация встреч и известными людьми края, города и села.
- Участие в городских и школьных мероприятиях, направленных на формирование гражданско-патриотической позиции школьников.

Содержание основной работы экспозиции «Школа-вчера, сегодня, завтра...»

- Сбор материала: документы, фотографии, грамоты, письма, материалы из газет, журналов, видео- документы.
- Оформление стендов по данной экспозиции.
- Подготовка экскурсоводов.
- Разработка и проведение экскурсий.

- Организация встреч с выпускниками и ветеранами школы.
- Участие в школьных праздниках: «День учителя», «Вечер встречи выпускников», «Юбилейные вечера»

Содержание основной работы экспозиции «Мужество»

- Сбор материалов о ветеранах ВОВ, афганской и чеченской войны - жителях поселка, выпускниках школы.
- Организация встреч с ветеранами афганской и чеченской войны, родными, друзьями, учителями воинов-интернационалистов.
- Оформление экспозиций: стендов и витражей согласно тематике.
- Разработка и проведение экскурсий по экспозициям.
- Проведение тематических мероприятий по данной тематике (Уроки мужества, День Памяти, выставки детских творческих работ).
- Беседы, дискуссии с просмотром видеофильмов по данной тематике.
- Проведение акций «Никто не забыт, ничто не забыто».

ОФОРМЛЕНИЕ КАЛЕНДАРНОГО УЧЕБНОГО ГРАФИКА

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	В соответствии с расписанием	15-30	очная	1	Введение	Каб. 23	Блиц-опрос
2	сентябрь		15-30	очная	1	Происхождение музея. Музей античного мира эпохи Возрождения.	Каб. 23	самоконтроль
3	сентябрь		15-30	очная	1	Знакомство с краеведческими объектами, фиксирование исторических событий.	Каб. 23	Практическая работа
4	сентябрь		15-30	очная	1	Фонды школьного музея	Каб. 23	индивидуальный
5	октябрь		15-30	очная	1	Составление тематико-экспозиционного плана	Каб. 23	Практическая работа
6	октябрь		15-30	очная	1	Концепция экспозиции школьного музея	Каб. 23	индивидуальный

7	октябрь		15-30	очная	1	Подготовка предложений и проектов	Каб. 23	Практическая работа
8	октябрь		15-30	очная	1	Школьный музей как источник родного края	Каб. 23	индивидуальный
9	ноябрь		15-30	очная	1	Поиск документов по истории школы (официальные документы)	Каб. 23	Практическая работа
10	ноябрь		15-30	очная	1	Запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы	Каб. 23	Практическая работа
11	ноябрь		15-30	очная	1	Ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны	Каб. 23	Практическая работа
12	ноябрь		15-30	очная	1	Встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны	Каб. 23	Практическая работа
13	декабрь		15-30	очная	1	Сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.	Каб. 23	Практическая работа
14	декабрь		15-30	очная	1	Что такое семья, род?	Каб. 23	индивидуальный
15	декабрь		15-30	очная	1	Запись воспоминаний и рассказов членов семьи .	Каб. 23	Практическая работа
16	декабрь		15-30	очная	1	Описание семейного архива и семейных реликвий.	Каб. 23	Практическая работа
17	январь		15-30	очная	1	Изучение истории школы.	Каб. 23	Практическая работа

Материально-техническое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы:

1. Учебный кабинет
2. Школьный краеведческий музей, расположенный на 2-м этаже.
3. Школьная библиотека
4. Компьютер, проектор, экран, диски, флеш-накопитель

Информационное обеспечение дополнительной общеобразовательной программы
– видео-, фото-, интернет источники;

Программа предусматривает использование интернет-ресурсов (видеоматериалов, мастер-классов) Кадровое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы: Педагог дополнительного образования, занятый в реализации программы, работает учителем истории и обществознания, не имеющий ограничения допуска к педагогической деятельности.

**Используемые источники:
Литература для педагога:**

1. Иванова, Н.Н. Формирование индивидуального стиля педагога. Творческая работа [Электронный ресурс] / Нина Николаевна Иванова; науч. рук. Сапегина Надежда Сергеевна.- [Ярославль], [2004-2005].- Режим доступа: [http: // www.iro.yar.ru 8101 /resorce/distant/school/Ivanova.htm](http://www.iro.yar.ru/8101/resource/distant/school/Ivanova.htm).-10.09.2005.

2. Морева, Н.А. Тренинг педагогического общения : учеб. пособие для вузов / Н.А.Морева. -М.: Просвещение, 2003.- 304с: ил. - Библиогр. в конце гл.

3. Тенютина, Е.Д. Ищем свой путь в повышении квалификации / Е.Д.Тенютина // Методист.- 2005.- №1.- С. 29-33.

4. Товма В.А. Беседы о знаменитых людях России. – М.: ТЦСфера, 2005. – 112с.

5. Памятники истории России /сост. В.Л.Егоров, Л.В. Максакова// – М.: Сов. Россия, 1987. – 152 с.

Литература для обучающихся и родителей:

1. Гуревич, И.М. Петродворец. //Фотоальбом/ 1. Зеленко, А.У. Детские музеи в Северной Америке // Музееведение России в первой трети XX века: сб. науч. тр. / отв. ред. Т.Г. Шумная. – М., 1997.

2. Зеленко, А.У. Детский музей // Педагогич. энциклопедия / под ред. А.Г. Калашникова. Т.2. – М., 1928.

3. Изучение посетителей в музеях зарубежн Ломунова, А.К. На экскурсию – всей семьей // Сов. музей. – 1986. – № 5.

4. Маслова, С.Г. Мы входим в мир прекрасного: учеб. пособие / Маслова С.Г., Соколова Н.Д.; Рос. гос. пед. Ин-т им. А. И. Герцена, Рос. акад. образования. Сев.-Зап. отд-ние; Гос. Русский музей. – СПб.: СпецЛит, 2000. – 159 с.

5. Основы экскурсионного дела в музее. – М., 1976-1977. – Вып. 1-2. 6. Юхневич, М.Ю. Когда школьник приходит в музей // Сов. музей – 1984. – № 1

Оценочный лист

№	ФИ учащегося	Результаты по уровням		
		Выполнение заданий по разделам		
		Опрос	Защита исследовательской работы	
			Теоретический материал	Защита презентации
1				

Выявление недостатков, ошибок и успехов в ходе работы учащихся происходит в виде текущего контроля. Контроль осуществляется через проведение устного опроса учащихся, упражнений, тестовых заданий, практически заданий.

Результаты текущего контроля анализируются педагогом дополнительного образования по следующим уровням:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- допустимый уровень.

Промежуточная аттестация – определяет результативность освоения учащимися содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музейное дело» по итогам обучения.

В рамках аттестации проводится оценка теоретической и практической подготовки. Форма аттестации – зачет. Теоретическая подготовка проверяется через опрос, а практическая в форме выполнения исследовательской работы по выбору учащихся и ее защиты.

Вопросы к опросу промежуточной аттестации:

1. История становления музееведения как научной дисциплины
2. Объект, предмет, метод музееведения. Структура музееведения. Музееведение в системе наук.
3. История музейного дела

5. Музейный предмет, его свойства и функции. Коллекция, виды коллекций
6. Классификация музеев. Государственная музейная сеть и её современное состояние
7. Музей как научно-исследовательское учреждение. Основные направления и виды научно-исследовательской работы в музеях
8. Организация научно-исследовательской работы в музее
9. Понятие «фонды музея». Научная организация музейных фондов
10. Изучение музейных предметов
11. Комплектование фондов музея. Учёт музейных фондов
12. Хранение музейных фондов
13. Задачи консервации и реставрации. Упаковка и транспортировка музейных предметов. Система хранения музейных фондов
14. Музейная экспозиция. Основные понятия
15. Методы построения экспозиций. Экспозиционные материалы
16. Научное проектирование экспозиции. Художественное проектирование экспозиции
17. Музейное оборудование.
18. Основные формы культурно-образовательной деятельности
19. Музейная аудитория и её изучение

Критерии оценивания сообщения презентаций, проектов.

Высокий уровень – соблюдены все требования к оформлению, учащийся полно и свободно излагает материал, даёт правильное определение основных понятий, понимает суть задаваемых вопросов и формулирует точные ответы на них.

Средний уровень – учащийся полно излагает материал, даёт правильное определение понятий, но допускает ошибки, которые сам исправляет, допускает неточности при формулировке ответов на заданные вопросы.

Допустимый уровень – не соблюдены все требования к оформлению, учащийся излагает материал неполно, допускает ошибки при формулировке ответов на заданные вопросы.

